



Juillet 2018

Ça Balance Pas Mal à Paris

En 1976 Michel Berger écrit une mini série musicale (*Emilie ou La Petite Sirène 76*).

Il la dédie à **France Gall** qu'il vient d'épouser.

Ça balance pas mal à Paris en est un extrait. Ils l'enregistrent en duo la même année.

Michel Berger exprime ici sa volonté d'écrire une vraie comédie musicale.

Ce sera chose faite en 1979 avec *Starmania*.

Voici donc un hommage à une chanteuse populaire qui nous a quittés récemment.

Paroles

J'suis née ici (pas à Memphis)

J'suis de Paris (pas de Pariss')

J'ai jamais connu Cab Calloway

J'ai jamais rien produit sur Broadway

J'connais Passy (pas Albany)

J'suis pas Yankee (t'es un titi)

Moi j'suis pas pour les cocoricos

Mais y a aussi du mauvais dans l'Ohio

Ça balance pas mal à Paris, ça balance pas mal, ça balance

Ça balance pas mal à Paris, ça balance aussi

Ça balance pas mal à Paris, ça balance pas mal, ça balance

Ça balance pas mal à Paris, ça balance aussi

J'veux faire un show (j'demande pas mieux)

Mais du nouveau (c'est tout c'que j'veux)

Mais j'veux pas copier Ginger Rogers

Pourquoi toujours América first

West Side Story (c'est bien fini)

Les parapluies (c'était joli)

Mais je veux faire quelque chose à moi

Faudra travailler mais pourquoi pas

Ça balanceça balance aussi

Les claquettes c'est plus de notre époque

La Métro Goldwin Mayer c'est plus la meilleure

Ça balanceça balance aussi

Ça balance pas mal

Ça balance pas mal

Ça balance pas mal à Paris, ça balance aussi

Ça balance pas mal

Ça balance pas mal

Ça balance pas mal à Paris, ça balance aussi