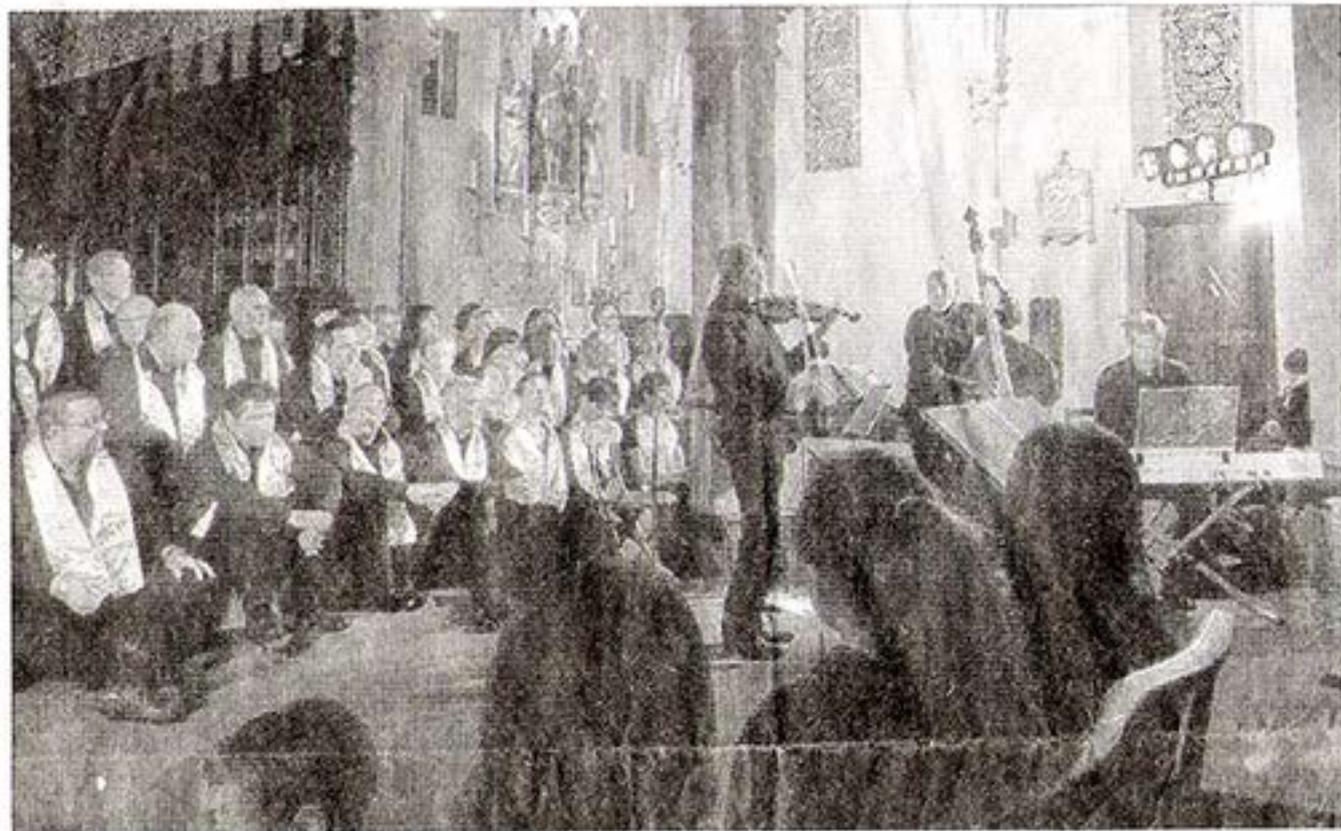


La chorale a fêté son 30^e anniversaire



Accompagnés par le trio Christian Miles, les choristes du Touvet ont captivé le public.

Samedi soir, l'église s'est trouvée subitement trop petite pour accueillir tous les fans de la chorale du Touvet, qui fêtait ses 30 ans d'existence. Créée en 1983, avec à la direction Émilien Gutierrez et à la présidence Maurice Constant, la chorale peut être considérée à juste titre, comme l'une des institutions culturelles majeures du Touvet. Marc Raphaël, Carine Morel, Odette Michaud et Aude Moussy l'ont présidé depuis douze ans. On se souvient aussi de la création d'un chœur d'hommes, il y a dix ans : "I caprini".

C'est donc en présence d'un grand nombre "d'anciens", venus parfois de loin, que le concert a commencé par un "improvviso". Un chant emprunté au chœur d'hommes

italien "La Baita di Pissasco", venu au Touvet pour les 20 ans de la chorale. Les choristes étaient installés de façon originale : les alti tout le long des bas-côtés, les sopranos en face des hommes, au fond de l'église, et le chef Aude Moussy, face au public. Un public qui a vibré aux morceaux classiques du répertoire, accompagnés par le trio Christian Miles.

À son tour, le chœur d'hommes a interprété quelques morceaux dont "Bloo Moon".

Mais c'est bien entendu le final, avec l'irrésistible "Nabucco", morceau fétiche du chef de chœur, qui restera le point d'orgue de cette soirée accompagné au piano par Valéry Fiodoro et un parfum jazzy inattendu...

